



# HIT MY HEART

por y con Gaia Ma



# UN ESPECTÁCULO DE CLOWN

CÓMICO, POÉTICO... Y UN POCO **ROMÁNTICO**

*El espectáculo  
El artista  
Ficha de datos  
Contactos*



El espectáculo

# HIT MY HEART

*Un arco y una flecha  
¿quién me va a disparar al corazón?*

Liada entre frágiles equilibrios,  
sombreros volantes y acrobacias.  
Gaia Ma... o mejor dicho... su corazón  
estará en la trayectoria de un anónimo arquero...  
¿será capaz de atraparla?



Haga clic [aquí](#) para ver el video promocional





## The artist

Gaia Matulli, alias Gaia Ma, una artista multidisciplinaria, después de años dedicada a la pintura, descubrió en 2009 el mundo del payaso.

A lo largo de los años estudió con diferentes maestros: Giorgio Formenti, Jean Mening, Philip Hottier, Loco Brusca, Fanny Girardau. Estudio del personaje cómico con Rita Pelusio. De 2011 a 2013 asistió y se graduó del Atelier de Teatro Físico de Philip Radice (Turín), tomando cursos en: teatro, acrobacia, dicción, estudio de texto, voz, lucha en el escenario, danza contemporánea, tip-tap, teatro de danza, manipulación de objetos, danza contemporánea. Malabarista autodidacta, desde 2010 ha centrado su investigación en la manipulación de sombreros.

En Barcelona estudió danza contemporánea con Laura Vilar y asistió a la escuela SwingCats donde estudió charleston, tip tap y body percussion. Hoy continúa su educación estudiando tip-tap y acordeón. Tras la colaboración con varias compañías, en el 2013 comienza a trabajar en su solo "SwinAt" y en el 2016 nace "Boero" un espectáculo de clown, comediante brillante y atractivo, presentado en varios festivales, eventos y plazas en todo el mundo. En la sala presenta su número "Hether" un excéntrico personaje de payaso que se ocupa de la manipulación de sombreros y participa en cabarets en Europa y Latino America. En 2019 crea un nuevo espectáculo "Hit my Heart" un espectáculo cómico poético y un poco romántico, hace una gira en Europa y Asia. También crea una nueva actuación "Gaia Ma Orkestra".

También en 2019 fundó el proyecto teatral "Cabaret Clownesse" junto con otras 6 mujeres.

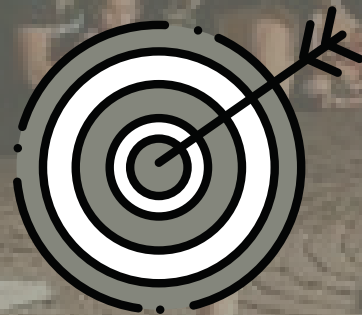








## Ficha técnica



Clown  
Malabares con sombreros  
Rolla bola  
Baile charleston



Espacio mínimo utilizado  
5 x 5 mt  
Suelo plano



Amplificación independiente  
150 watt



Necesidad de un espacio  
bien iluminado.



Duración: 30 minutos  
Tiempo de montaje y  
desmontaje: 15 minutos

# CONTACTOS

WEB: [www.gaiamatulli.com](http://www.gaiamatulli.com)

FB: [Gaia\\_Ma](#)

INSTAGRAM: [gaiama\\_ma](#)

E-MAIL: [gaiama\\_@hotmail.it](mailto:gaiama_@hotmail.it)

TEL: +39 3479481965

DIFUSIÓN: Noe Iglesias

